



Dé THEATER CULTUUR COURANT.nl

Veenendaal

editie 1 - 2025

**NEEM
GRATIS
MEE**



Filmhuis Veenendaal	5
Stadsmuseum Veenendaal	7
OBM Veenendaal	8+9
De Basiliek	12
MOMO theaterwerkplaats	14



HET EXPERTISECENTRUM
VOOR DIAGNOSE EN BEHANDELING VAN
SPATADEREN + ANALE AANDOENINGEN



SPATADEREN

De terugstroom van bloed in de aderen in de benen naar het hart wordt mogelijk gemaakt door kleppen in de aderen. Als deze kleppen niet goed meer werken spreken we van spataderen.

Spataderen kunnen zichtbaar zijn en als lelijk of storend ervaren worden. Het is mogelijk dat u wel klachten heeft maar de spataderen (nog) niet zichtbaar zijn. Deze 'onzichtbare' spataderen kunnen wij met onze apparatuur wel zien en ook goed behandelen.

Merkbare klachten zijn

- Onrustige benen (in rust op bank of bed)
- Vermoeid of zwaar gevoel in de benen
- Pijnlijke of overgevoelige benen
- Jeuk, branderigheid in de benen
- Nachtelijke krampen of krampen in rust

Daarom kiest u voor Waal Kliniek

- U kunt bij ons snel worden geholpen
- Wij houden rekening met uw agenda bij het maken van afspraken
- Geen eigen bijdrage bij verzekerde zorg, exclusief uw eigen risico
- Hoge waardering van onze cliënten
- Professioneel en betrokken

SAMEN DE JUISTE ZORG

Bij ons wordt de intake altijd uitgevoerd door de behandelend medisch specialist en omvat een onderzoek en een samen met u op maat opgesteld behandelplan.

Locaties van onze klinieken

**Duiven
Veenendaal**

Zichtbare spataderen?

Onrustige benen, kramp of pijn in de benen?

Blijf er niet mee rondlopen.

Wij kunnen u helpen!

Informatie, vragen of afspraak maken? Neemt u gerust contact met ons op. Wij helpen u graag.

waalkliniek.nl
receptie@waalkliniek.nl
088 - 26 26 800

ANALE AANDOENINGEN

Wij behandelen de volgende anale aandoeningen.

- Aambeien
- Huidflapjes
- Anus kloofje of scheurtje (fissuur)
- Haarnestcyste
- Anogenitale wratten
- Anale poliepen
- Goedaardige anale gezwellen

Anale aandoeningen kunnen onverwacht opkomen en zeer pijnlijk zijn. Of mogelijk heeft u er al langere tijd last van.

Het is niet nodig om door te blijven lopen met dergelijke klachten. Onze specialisten kunnen u helpen. Bij acute klachten vaak al op korte termijn, soms zelfs binnen 1 dag.

Wij begrijpen de drempel die u hiervoor mogelijk overmoet. Wij begeleiden u hierbij op persoonlijke wijze.

Last van aambeien

of andere anale klachten?

Doorbreek het taboe en blijf er niet mee rondlopen.

Wij kunnen u helpen!



BROER&KO

— EERLIJKE GERECHTEN —

Wij hebben al een 3 gangen menu voor € 29.95

Het restaurant waar nog echt gekookt wordt, zonder pakjes en zakjes. De kaart is samengesteld uit authentieke gerechten, maar wel met een eigentijdse "touch".

Hoofdstraat 103, 4041 AC Kesteren • 0488 481 433 • www.broerenko.com



**Dé
THEATER CULTUUR
COURANT.nl**

ONLINE

**NIEUWS | THEATERS | KRANTEN
VOORSTELLINGEN | AGENDA**

Colofon

De Theater Cultuur Courant

Regio Veenendaal

Jaargang 2025 - Editie 1

Oplage

10.000

Uitgave

PressTige Media

Eindhoveneweg 33

5582HN Waalre

☎ Tel. 040-3033750

🌐 www.presstigemedianl

Ontwerp/opmaak

Hakof Media | hakof-media.nl

Advertentieverkoop

PressTige Media

Druk

Janssen Pers

Verspreiding

Regio Veenendaal

Copyright

Het is alleen toegestaan om artikelen en/of foto's uit deze uitgave over te nemen na schriftelijke toestemming van de uitgever. In alle gevallen dient er een bronvermelding te worden vermeld. De uitgever is niet aansprakelijk voor eventuele schade als gevolg van het ontbreken of onjuist vermelden van gegevens in deze uitgave. De uitgever zal alleen verplicht zijn tot verbetering in de eerstvolgende editie. Er kunnen geen rechten worden ontleend aan de inhoud van deze uitgave.

Redactie

De inhoud van de artikelen is nauwkeurig samengesteld op basis van informatie die is aangeleverd door de betreffende organisatie, of is geschreven op basis van de website.

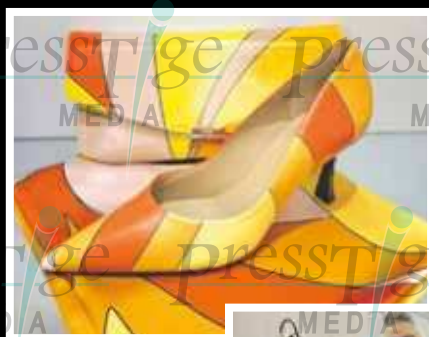
🌐 detheatercultuurcourant.nl

organisatie | productie | verhuur

Niet alleen de mensen en kennis, maar ook de materialen
om van elke bijeenkomst een succes te maken.

 **Stuif**
evenementen

Postbus 1172 | 3900BD | Veenendaal | info@stuifevenementen.nl | +31 318 518973



Skarpa

Hoogstraat 8 3901 CG Veenendaal 0318-524876

Schonenmode

Mark Terlage
Uitvaartzorg

Niet het meest leuke onderwerp, maar wel belangrijk om eens over na te denken. Vraag het op onze website of telefonisch kosteloos en vrijblijvend aan.
laatstewensenboekje.nl



KEURMERK
PERSOONLIJKE
UITVAART



Kantoor
Nijverheidslaan 97A
3903 AN Veenendaal

0318 - 300 725
info@markterlageuitvaartzorg.nl
www.markterlageuitvaartzorg.nl

Wilt u meer informatie of direct contact? Bel 0318 - 300 725

Taartdecoratief is de grootste taartdecoratie winkel van Nederland.

Met 300m² vloeroppervlakte kan je bijna alles vinden op het gebied van bakken. Daarnaast kan je ook kinderfeestjes boeken en diverse ouder&kind workshops.

Je vindt ons aan de tuinstraat 75 in Veenendaal of online op www.taartdecoratief.nl



De Buffel
GALERIE & BEELDENTUIN

Ontdek een unieke collectie aan Afrikaanse kunst in onze beeldentuin en galerie!

- Stenen beelden uit Zimbabwe
- Beeldhouwstenen
- Beeldhouwgereedschappen
- Houten en granieten concoles



www.beeldengaleriedebuffel.nl
Vinkelsestraat 80 • 5383 KM Vinkel
Tel: 0412-451128

Ambachtelijke en exclusieve trappen drukken een sfeervolle stempel op uw huis of kantoor. Ze zijn naast functioneel namelijk ook nog eens erg fraai van uiterlijk. Het is de blikvanger in uw ontvangsthall, gang of keuken. Bij Reuser Trappen begrijpen we dit. Daarom adviseren we u graag bij het maken van de juiste keuze voor de bij u passende ambachtelijke trappen.

Wilt u ambachtelijk trappen op maat laten maken? Neem dan contact met ons op. U bereikt ons via nummer 0487 - 59 2359 of 06 - 40 91 36 80.

U vindt ons aan de Korte Brouwerstraat 16
6658 AC Beneden-Leeuwen



REUSER TRAPPEN
trappen op maat

www.reusertrappen.nl

Ontwerpen en vervaardigen van ambachtelijke en exclusieve trappen op maat.

Filmhuis Veenendaal

📍 Kees Stipplein 72, 3901 TP Veenendaal

📞 - 🌐 www.filmhuisveenendaal.nl

FILMHUIS
VEENENDAAL



Filmhuis Veenendaal

Filmhuis Veenendaal is een bloeiende vereniging met meer dan 900 leden die bijdragen aan het mogelijk maken van een uniek filmaanbod in de regio. Dit filmhuis zonder winst oogmerk biedt niet alleen een podium voor bijzondere films, maar ook een gemeenschap waar film liefhebbers samenkomen. Leden krijgen niet alleen korting op voorstellingen, maar hebben via de ledenvergadering ook inspraak in het beleid van de vereniging.

Een gevarieerd filmaanbod

Het Filmhuis vertoont films van over de hele wereld en voor alle leeftijden. Of je nu houdt van historische drama's, eigentijdse komedies of aangrijpende documentaires, hier vind je films van hoge kwaliteit. Elke film wordt met zorg geselecteerd, zodat bezoekers steeds kunnen rekenen op een bijzondere kijkervaring. De prachtige zaal met een groot filmdoek en 145 comfortabele zitplaatsen zorgt voor een optimale beleving.

Iedere zaterdagavond en zondagmiddag draait er een film, en eens per maand is er ook een vrijdagavondvoorstelling. Dankzij de centrale ligging in Veenendaal is een bezoek aan het Filmhuis uitstekend te combineren met een diner in een van de vele nabijgelegen restaurants. Dit maakt een avondje film tot een complete uitgaansbeleving.

Gedreven door vrijwilligers

Filmhuis Veenendaal draait volledig op de inzet van vrijwilligers. Meer dan 70 enthousiaste mensen zetten zich in voor uiteenlopende taken, zoals de horeca, techniek, PR en het verspreiden van het filmprogramma. Dankzij hun inzet kunnen bezoekers genieten van een warme, gastvrije sfeer en een soepel verloop van de filmavonden.

Het Filmhuis is regelmatig op zoek naar nieuwe vrijwilligers die willen bijdragen aan deze bijzondere filmgemeenschap. Of je nu een passie hebt voor film, graag gasten ontvangt of liever achter de schermen werkt, er is altijd een plek voor enthousiaste helpers.

Met een breed filmaanbod, een gezellige sfeer en een team van toegewijde vrijwilligers is Filmhuis Veenendaal dé plek voor liefhebbers van kwaliteitsfilms. Wil je meer weten of lid worden? Bezoek dan de website en ontdek wat het Filmhuis te bieden heeft!

Bron: www.filmhuisveenendaal.nl

Toneelgroep Artis Amore

📍 Kees Stipplein 72, 3901 TP Veenendaal

📞 0622992717 🌐 www.artisamore.eu

A

Toneelgroep Artis Amore

Toneelclub Artis Amore is een bruisend gezelschap vol passie voor acteren. Jong, oud en alles daartussenin: bij ons vindt iedereen een plek op het podium. Of het nu gaat om een groots avondvullend stuk in theater De Lampegiet of een vrolijke kindervoorstelling in de openlucht, wij brengen elk verhaal met overtuiging en plezier tot leven. Onze liefde voor toneel kent geen grenzen, en dat zie je terug in ons gevarieerde repertoire.

Van Bescheiden Begin tot Bekend Gezelschap

Artis Amore werd opgericht in 1977 als een klein initiatief, maar groeide in de loop der jaren uit tot een gerenommeerd toneelgezelschap. Met meer dan veertig jaar ervaring en een indrukwekkend aantal opvoeringen op onze naam, hebben we ons stevig verankerd in de theaterwereld. Ons publiek kent ons om de levendige en meeslepende voorstellingen, waarin we zowel klassieke als eigentijdse verhalen op unieke wijze tot leven brengen.

Passie voor Acteren, Plezier voor Iedereen

Bij Artis Amore gaat het niet alleen om de voorstelling zelf, maar ook om het proces ernaartoe. Repetities zijn gevuld met energie, creativiteit en vooral veel plezier. Onze leden leren van elkaar, inspireren elkaar en creëren samen magie op het toneel. Of je nu een doorgewinterde speler bent of net begint met acteren, bij ons krijg je de kans om te groeien en te schitteren.

Voorstellingen die Blijven Hangen

Elk jaar brengen we een aantal spraakmakende voorstellingen. Van diepgaande tragedies tot komedies die de lachspieren trainen—wij spelen het allemaal. De ene keer betoveren we het publiek met een dramatische klassieker, de andere keer brengen we een moderne productie die de actualiteit weerspiegelt. Ook kindertheater heeft een vaste plek in ons programma, waarbij we de jongste theaterliefhebbers meenemen in magische en avontuurlijke verhalen.

Kom en Beleef het Zelf!

Artis Amore is meer dan een toneelclub; het is een gemeenschap waarin theaterliefhebbers samenkomen, vriendschappen ontstaan en verhalen tot leven komen. Ben je nieuwsgierig naar wat wij doen? Kom dan naar een van onze voorstellingen of sluit je aan als speler of vrijwilliger. Samen maken we theater dat raakt, verrast en inspireert!

Bron en foto: www.artisamore.eu



Kamerbeek dienstverlening



M 06 1522 0616

E info@kamerbeekdienstverlening.nl

De speciaalzaak voor al uw teken-,
kunstschilder- & hobbymaterialen,
lijstenmakerij en creatieve
workshops & cursussen

WIJ ZIJN VERHUISD!

Prins Bernhardlaan 22a
3901CC Veenendaal
0318-300402

www.verfijndveenendaal.nl



La Porta

Pizzeria & Steakhouse

Utrechtseweg 78a - 6866 CN Heelsum

tel. 0317 - 35 13 16

www.laportaheelsum.nl

dinsdag t/m zondag geopend
van 16.00 tot 22.00 uur

Open

woensdag t/m maandag

vanaf 11.30

lunch | diner | drinks | bites

't Ambtshuis

shared dining

Dorpsplein 6, 4041 GH Kesteren | T. 0488 48 12 71

reserveren@ambtshuis.nl | info@ambtshuis.nl

www.ambtshuis.nl

De zon is er weer, gelukkig!

Het voorjaar heeft zijn intocht gemaakt, en dan begint het bij ons te kriebelen. We willen weer lekker blond, alsof we door de zon zijn opgelicht. Heb jij dat ook?

Wij kennen het maar al te goed! Daarom hebben we speciaal voor deze periode een toffe actie bedacht:

Dus wil jij ook het zonnetje terug in je haar en niet de hoofdprijs betalen? Dan is dit je kans!

Je kunt zelf online een afspraak inplannen of bel ons, dan doen wij het samen.

Highlights & toner

Laat jij een balayage of highlights zetten en combineer je dit met een toner.

Dan ontvang je **€15,- korting op de toner!**

De hele maand mei geldt deze actie bij Lovly Hair

Prins Bernhardlaan 105 | 3905JA Veenendaal
06-23613263 | nancy@lovlyhair.nl | www.lovlyhair.nl

TATTOO REMOVE

Koop een pakket van
10 behandelingen en
je ontvangt 1
behandeling GRATIS



Lovly You
Prins Bernhardlaan 105
3905 JA Veenendaal
06-23613263

GELDIG TOT
EIND MEI

De Cultuurfabriek

📍 Kees Stipplein 74, 3901 TP Veenendaal

☎ 0318582669 🌐 cultuurfabriek-veenendaal.nl

DE
CULTUR
FABRIEK



De Cultuurfabriek

Gelegen in het centrum van Veenendaal, op de historische locatie van de voormalige Hollandia-wolfabriek, staat De Cultuurfabriek. Sinds de opening in 2010 fungeert dit moderne, industrieel vormgegeven gebouw als een dynamisch cultureel centrum waar verleden, heden en toekomst samenkomen.

De Cultuurfabriek biedt een breed scala aan activiteiten voor alle leeftijden en interesses:

Bibliotheek Veenendaal: Een plek voor levenslang leren, waar bezoekers boeken kunnen lenen, deelnemen aan cursussen en workshops, en nieuwe vaardigheden kunnen ontdekken.

Stadsmuseum Veenendaal: Hier worden bijzondere verhalen uit de geschiedenis van Veenendaal gepresenteerd via diverse tentoonstellingen en activiteiten.

Historische Vereniging Oud Veenendaal (HVOV): Deze vereniging zet zich in voor het behoud van de lokale geschiedenis en organiseert regelmatig lezingen en exposities.

Kunstuitleen: Voor liefhebbers van kunst biedt de Kunstuitleen een uitgebreide collectie werken van zowel bekende als lokale kunstenaars, beschikbaar voor uitleen of aankoop.

Grand Café Blàai: Een sfeervolle plek voor een kop koffie, lunch of borrel, met een breed scala aan tijdschriften om te lezen.

VVV/Museumshop: Hier kunnen bezoekers informatie vinden over Veenendaal, stadswandelingen boeken en lokale producten en cadeaus aanschaffen.

De Cultuurfabriek organiseert een divers aanbod aan activiteiten en cursussen:

Cursussen en Workshop: Sinds de overname van de Volksuniversiteit Veenendaal in 2019 biedt de Bibliotheek Veenendaal een breed scala aan cursussen, variërend van fotografie en creatieve workshops tot taalcursussen.

Tentoonstellingen en Lezingen: Het Stadsmuseum en de Historische Vereniging organiseren regelmatig tentoonstellingen en lezingen over diverse onderwerpen, gericht op het verleden en de cultuur van Veenendaal.

Kinderactiviteiten: Voor de jongere bezoekers zijn er voorleesmiddagen, knutselworkshops en educatieve programma's die aansluiten bij de beleavingswereld van kinderen.

Bron en foto: www.cultuurfabriek-veenendaal.nl

Kunst beleven in Stadsmuseum Veenendaal

Bij Stadsmuseum Veenendaal ontdek je de geschiedenis van Veenendaal met vaste exposities over wol, turf, de oorlogstijd en de Watersnoodramp. Daarnaast zijn er verrassende tijdelijke exposities te zien. Wegens groot succes is de expositie **Ton Schulten - Licht aan de horizon** verlengd tot en met 28 juni 2025. Ook staat er een indrukwekkende expositie op de planning: **Draden van Ons Nederlands Slavernijverleden**, editie Utrecht. Twee bijzondere exposities die je niet wilt missen!

T/m 28 juni 2025

Ton Schulten – Licht aan de Horizon

Ton Schulten staat bekend om zijn kleurrijke kunstwerken, die geïnspireerd zijn op het Twentse coulisselandschap. Hij is de grondlegger van het consensisme, een kunststroming die draait om kleur en composities die rust en harmonie uitstralen. Deze stroming ontstond aan het einde van de 20e eeuw en is een bron van het geloof in een wereld van harmonie, waarin licht en kleur een belangrijke rol spelen. De tijdelijke expositie biedt een mooie kans om zijn unieke werk van dichtbij te beleven.

12 juli t/m 26 oktober 2025

Draden van Ons Nederlands Slavernijverleden

Van 12 juli t/m 26 oktober 2025 is het wandkleed **Draden van Ons Nederlands Slavernijverleden** (DVONS), editie Utrecht, te zien in Stadsmuseum Veenendaal. Dit bijzondere kunstwerk verbeeldt aspecten van de regionale, koloniale slavernijgeschiedenis.

In Veenendaal wordt het grote verhaal over het Nederlands koloniaal slavernijverleden dichtbij gehaald. Zo wordt een verband gelegd met het nabijgelegen Landgoed Prattenburg, dat historische banden heeft met de koloniale geschiedenis. De expositie is extra bijzonder omdat het wandkleed van de Provincie Utrecht exposeert en gelijktijdig een maakplek is voor het wandkleed van de Provincie Gelderland. In De Cultuurfabriek kunnen bezoekers meehelpen aan het Gelderse wandkleed.

Wil je hieraan meewerken? Kijk op de website van Bibliotheek Veenendaal voor meer informatie over de werksessies.



Retrofit oplossing voor ETC & Robert Juliat profielspot

‘Betere kwaliteit, lagere investering én dubbele besparing’

Met DMXwinkel.nl is eigenaar Robbert Mak (tevens de man achter AV-bedrijf OBM Veenendaal) jaren geleden vol in de nichemarkt van DMX-oplossingen gesprongen. Het heeft geleid tot een (online) shop waar werkelijk álles op het gebied van DMX te verkrijgen is. Met retrofit oplossingen voor ETC & Robert Juliat profielspots, waarmee conventionele profielspots eenvoudig worden omgebouwd naar een hoogwaardig LED armatuur, heeft hij nu een op meerdere manieren besparende oplossing voor bezitters van dergelijke spots. Lagere investering, lagere energiekosten én een verbeterde optiek van je profielspot, inclusief scherpere randen en rechte messen. “En omdat het materiaal van de oude spot gebruikt blijft, is het ook nog een circulaire oplossing”, aldus Mak.

Robbert Mak is zo iemand die de liefde voor AV-apparatuur (en dan met name ook het bedenken van mooie oplossingen daarmee) met de paplepel ingegoten heeft gekregen. Het is eigenlijk het klassieke verhaal. Zijn vader hobbyde naast zijn werk met wat speakers en lampen, maar dat begon steeds serieuzere vormen aan te nemen. “Hij deed daar blijkbaar iets goeds mee inderdaad, want in 1998 heeft hij zijn baan opgezegd en richtte hij OBM Veenendaal op. Met dat bedrijf ondersteunen we nu nog altijd klanten met audiovisuele middelen bij hun events en installaties. We leveren de materialen, maar denken ook mee over de beste oplossingen. De techniek moet namelijk altijd een doel hebben, het moet nooit om de techniek zelf draaien.”

Hele DMX-keten

Diezelfde manier van denken hanteert Robbert Mak bij DMXwinkel.nl, een dochteronderneming van OBM.



Eenvoudig gezegd is het een (online) shop waar je terechtkunt voor alles wat van pas kan komen in de hele DMX-keten. Daarmee heeft de winkel zich een bijzonder plekje in het hele spectrum verworven. Ook bij deze tak gaat het Mak niet alleen om het verkopen van spullen, maar helpt hij klanten vooral ook graag om de allerbeste keuzes te maken. “Een ontwerper heeft een idee en een installateur krijgt vervolgens de opdracht, maar wat heeft hij allemaal nodig om het perfect te laten werken? Daar helpen we graag bij. Aan de hand van hun vragen kunnen wij aangeven wat ze nodig hebben. Ik heb liever dat iemand na drie keer bellen in één keer het goede koopt, dan dat ze zelf ergens iets kopen en het niet werkt. Dan komen ze uiteindelijk misschien ook wel bij ons terecht, maar dan heeft het al twee keer niet gewerkt.”

Cultura

Nadenken over de beste oplossingen voor klanten in plaats van dozen schuiven. Het is tekenend voor Mak, die sowieso nadenkt over hoe we met zijn allen werken in de markt. Zo ook toen hij voor het eerst in aanraking

kwam met de retrofit oplossingen voor ETC & Robert Juliat profielspots. “Ik zag dat en vond het direct een goed idee”, vertelt hij nu, terwijl we in het theater van Cultura (Ede) zijn aangeschoven bij hoofd techniek Erik Pol. Bij diezelfde Erik Pol klopte Mak aan met zijn ontdekking.

Mak en Pol hebben al meer twintig jaar een prettige samenwerking en besloten het nu samen verder te gaan bestuderen. Het bleek ineens mogelijk om op een eenvoudige manier Robert Juliat 600SX serie profielspots en ETC Source 4 Profiles om te bouwen naar een hoogwaardig LED armatuur. Inclusief Powercon in- en uitgang en vijfpolige DMX in- en uitgang. “We kennen elkaar goed, zijn het samen gaan bekijken en waren allebei heel enthousiast”, aldus Erik Pol.

Strakker en scherper

Tijdens het bestuderen van de oplossing kwam het duo al snel tot enkele mooie conclusies. Robbert Mak: “Het toffe was dat we al snel zagen dat de kwaliteit van de beam echt verbeterd is na de ombouw, wat maken heeft met het feit dat hij nu recht naar vo-



ren schijnt. De oude ETC's schijnen naar achter in een reflector, waarna het licht terug gereflecteerd wordt. Dan krijg je meer ronding en een minder scherpe rand. Na ombouw is je beam veel strakker en zijn ook je mesen scherper." Erik Pol: "Ook de kleurweergave en CRI bleken nog altijd uitstekend. Wij hebben in dit theater nu al verschillende ETC's op deze manier omgebouwd en daar zijn we heel tevreden over. Het ombouwen hebben we bovendien zelf kunnen doen. De eerste keer is het best spannend, aangezien je de glazen reflector eruit moet tikken en dan best wat kracht moet zetten, maar uiteindelijk is het eigenlijk heel eenvoudig."

Besparen

De verbeterde optiek is overigens slechts één van voordelen die de retrofit oplossing met zich meebrengt. Besparing is de tweede grote pré en die vindt op verschillende manieren plaats. "Allereerst is het voordeliger dan de aanschaf van een nieuwe spot, maar je bespaart ook op je energieverbruik", legt Robbert Mak uit. "Bovendien heb je minder warmteontwikkeling in je zaal, wat ook weer scheelt in de koeling. Zo bespaar je op twee manieren energie." Erik Pol merkt op het ook mooi te vinden dat je gewoon je oude spullen blijft gebruiken: "Je vervangt eigenlijk alleen de light-engine, de rest van het materiaal wordt hergebruikt. Dat maakt het ook nog

eens een hele duurzame oplossing. Het is gewoon echt een even betaalbare als goede oplossing."

Wat is goed?

Het past allemaal bij de manier van denken van Robbert Mak. "Kijk, de gemiddelde technicus zal in eerste instantie wel van iets nieuws houden, maar ik geloof ook dat de tijd waarin we leven, met de budgetten die er zijn, ook vraagt om te kijken naar wat er kan en wat goed is. Niet alleen financieel, maar dus ook qua grondstoffen. Ik gooi niet graag met de term duurzaamheid, het wordt immers een beetje een modewoord, maar als je hergebruikt wat je hebt, daarmee in je verbruik omlaag gaat en in je efficiëntie juist omhoog, dan is het natuurlijk een mooie investering. Dat is ook een beetje hoe het hier met Erik bij Cultura is gegaan."

Eindresultaat

Robbert Mak is de eerste om te bekenen dat er uiteraard ook situaties zijn waarin het beter is om alle aanwezige armaturen te vervangen door nieuwe exemplaren. "Het hangt uiteraard volledig van de situatie af. Onlangs hebben we het Openluchttheater in Ede bijvoorbeeld voorzien van een nieuw verlichtingssysteem met dertig CHAUVET Professional IP65-armaturen, aangedreven door een ChamSys MQ70-console. Allemaal nieuw spul, dus dat doen we ook gewoon.

Voor ons is uiteindelijk belangrijk dat klanten blij zijn en dan moet je het zelfs durven om ze af en toe door te verwijzen. Als ze dan iets opvragen, maar ik weet dat het voor hen niet de juiste oplossing zou zijn, dan geef ik gewoon aan dat ze het beter niet kunnen kopen." Het is wat Erik Pol ook zo bevalt aan de samenwerking met OBM/DMXwinkel.nl, geeft hij aan: "Het eindresultaat is voor Robbert veel belangrijker dan het feit dat hij veel dozen kan schuiven. Hij gaat echt voor de beste oplossing."

Ook nieuw

Het is niet alleen retrofit wat bij DMXwinkel.nl de klok slaat als het om LED-armaturen gaat. Wie we website bezoekt, zal zien dat er ook nieuwe armaturen verkrijgbaar zijn. De STRIKE Array 4 IP65 LED blinder bijvoorbeeld, maar ook verschillende fresnelspots én profielspots van Lites en Chauvet Professional.



OBM Veenendaal
Zijdevlinderhoek 16
3905 KC Veenendaal
+31-318-548462
info@obm-veenendaal.nl
www.obm-veenendaal.nl



Fruitbewust

• **Het lekkerste fruit,
voordelig bij u thuis!**

• **De eerste fruitbox
met 50% KORTING!**

☎ 06 82058264
info@fruitbewust.nl
www.fruitbewust.nl



Van Viegen Zonwering

Raamdecoratie | Rolliiken | Zonwering | Horren
T: 0318 - 52 73 25 | M: 06 - 21 21 09 10



Astrid Hut-Croezen, goudsmid
Bremlaan 4, 6866 DP Heelsum
+31(0) 611 22 75 85
astridhut@indiva.nl, www.indiva.nl

Smaakt

Seamus van den Berg



Band nodig?

**M Blokzijl Muziek organiseert een
band voor iedere gelegenheid**



M Blokzijl Muziek

Drummer, Percussionist, Bandorganisator

Kerkdienst, trouwdienst, rouwdienst, jeugddienst, doopdienst, conferentie, bedrijfsfeest, trouwfeest, een worshipavond of een ander christelijk evenement.

**Voor elke gelegenheid kan ik een
passende band samenstellen.**

Direct contact:



Staat jullie type evenement hier niet tussen? Geen probleem!
Neem gerust contact met mij op om de mogelijkheden te bespreken.



Een band samengesteld door M Blokzijl Muziek:

Voor iedere gelegenheid
Voor iedere kerkelijke achtergrond
Past bij jullie en jullie evenement

Geheel afgestemd op jullie wensen
Bestaat uit professionele muzikanten



Even voorstellen

Mijn naam is Matthias Blokzijl [1990], eigenaar van M Blokzijl Muziek. Al sinds 2009 ben ik actief als drummer en percussionist. Zowel in mijn eigen gemeente als op vele andere plekken in Nederland en daarbuiten mag ik dienen met de muzikale talenten die ik van Hem heb gekregen. Dit doe ik met veel passie en plezier.

In alle jaren dat ik actief ben, heb ik veel uiteenlopende dingen mogen doen. Van grote conferenties tot mooie trouw-, rouw-, en kerkdiensten.

Ik kan ontzettend genieten van een grote zaal met een volle band, maar ook van het kleine en intieme van bijvoorbeeld een trouwdienst. In 2017 ben ik begonnen met M Blokzijl Muziek als bandorganisator vanuit het verlangen om kerken, organisaties en mensen te helpen om de muziek voor hun evenementen en diensten te regelen en te verzorgen.

Ben je op zoek naar de muzikale omlijsting voor je evenement of dienst? Ik help je graag verder.

M Blokzijl Muziek
Drummer, Percussionist, Bandorganisator

mblokzijlmuziek.nl -----info@mblokzijlmuziek.nl-----@mblokzijlmuziek

Kies de juiste theatervoorstellingen

Het kiezen van de juiste theatervoorstellingen om bij te wonen kan een verrijkende ervaring zijn, maar het kan ook overweldigend zijn gezien het brede scala aan opties. Hier zijn enkele stappen en tips om je te helpen bepalen welke voorstellingen het beste bij jou passen.

1. Ken je smaak en interesses

Begin met het identificeren van je eigen voorkeuren. Houd je van klassieke stukken zoals die van Shakespeare, of geef je de voorkeur aan moderne toneelstukken? Misschien ben je geïnteresseerd in musicals, komedies, drama's of experimenteel theater. Door te weten wat je leuk vindt, kun je gericht zoeken.

2. Onderzoek en recensies

Lees recensies en beoordelingen van voorstellingen. Websites zoals Theaterkrant.nl of Volkskrant.nl bieden vaak uitgebreide recensies van recente producties. Ook platforms zoals Ticketmaster en Eventim hebben vaak gebruikersbeoordelingen die nuttig kunnen zijn.

3. Vraag om aanbevelingen

Praat met vrienden, familie of collega's die regelmatig naar het theater gaan. Zij kunnen waardevolle aanbevelingen geven op basis van hun eigen ervaringen. Sociale media groepen en forums kunnen ook goede bronnen zijn voor suggesties.



4. Bezoek theaterwebsites

Veel theaters hebben hun eigen websites waar ze hun programma's en aankomende voorstellingen publiceren. Hier kun je vaak ook trailers, samenvattingen en achtergrondinformatie vinden die je kunnen helpen bij je keuze.

5. Abonnementen en seizoenbrochures

Overweeg een abonnement bij een lokaal theater. Dit kan niet alleen financieel voordelig zijn, maar geeft je ook de kans om verschillende soorten voorstellingen te zien die je anders misschien niet zou overwegen. Seizoenbrochures bieden een overzicht van alle geplande voorstellingen en kunnen een handig hulpmiddel zijn bij het plannen.

6. Festivals en speciale evenementen

Theaterfestivals bieden een uitstekende gelegenheid om meerdere voorstellingen in korte tijd te zien. Evenementen zoals het Holland Festival of De Parade presenteren vaak een breed scala aan producties, van klassiek tot avant-garde.

7. Probeer iets nieuws

Wees niet bang om buiten je comfortzone te treden. Soms kan een onverwachte keuze leiden tot een onvergetelijke ervaring. Experimenteer met verschillende genres en stijlen om je horizon te verbreden.

Door deze stappen te volgen, kun je beter geïnformeerde keuzes maken over welke theatervoorstellingen je wilt bijwonen, wat uiteindelijk zal bijdragen aan een rijkere culturele ervaring.

Het theater als therapie

Theater als therapie is een krachtige benadering waarin creatieve expressie wordt gebruikt om persoonlijke groei, zelfinzicht en emotionele genezing te bevorderen. Deze therapievorm, vaak aangeduid als dramatherapie, maakt gebruik van rollenspelen, improvisatie, beweging en storytelling om individuen te helpen met emotionele en psychologische uitdagingen. Het idee achter dramatherapie is dat kunstzinnige expressie mensen helpt om complexe gevoelens en gedachten te verkennen die misschien moeilijk te verwoorden zijn.

In een veilige en ondersteunende omgeving kunnen mensen via theater nieuwe manieren ontdekken om zich uit te drukken en bepaalde situaties te herbeleven of te transformeren. Dit kan vooral nuttig zijn voor mensen die moeite hebben om zich verbaal te uiten, zoals kinderen, jongeren of mensen die trauma hebben ervaren. Door in de huid van een personage te kruipen of een scène te spelen, kunnen cliënten op afstand naar hun problemen kijken en tegelijkertijd emoties op een andere manier doorleven. Dit geeft hen vaak nieuwe perspectieven en inzichten die ze mogelijk niet zouden hebben bereikt door alleen gesprekken.

Theater als therapie biedt ruimte voor exploratie en experiment, zonder dat de druk van de "echte wereld" daarbij een rol speelt. Cliënten kunnen nieuwe gedragingen uitproberen, onderzoeken hoe ze op stressvolle situaties reageren en oefenen met het ontwikkelen van vaardigheden, zoals assertiviteit of empathie. Door in een fictieve context te werken, worden cliënten aangemoedigd om risico's te nemen en te experimenteren met veranderingen die in hun dagelijks leven misschien te beangstigend zouden zijn.

Daarnaast biedt theater ook een fysieke uitlaatklep voor emoties die anders vast zouden kunnen blijven zitten. De fysieke en emotionele expressie in dramatherapie helpt het lichaam om stress los te laten, wat vooral heilzaam kan zijn voor mensen die trauma of chronische stress ervaren. Door emoties niet alleen mentaal, maar ook lichamelijk te doorleven, kan het helingsproces vaak dieper gaan dan bij traditionele therapieën. Theater biedt bovendien een manier om gevoelens van isolatie te doorbreken. Groepstherapieën, waarin samen wordt gewerkt aan scènes of verhalen, kunnen cliënten een gevoel van verbondenheid en erkenning geven.

Hoewel theater als therapie niet voor iedereen de beste methode is, blijkt uit onderzoek dat het voor veel mensen een waardevolle toevoeging kan zijn. Het biedt een veilige en creatieve ruimte om emoties te verkennen, zelfvertrouwen op te bouwen en persoonlijke obstakels te overwinnen. Door te werken met symbolen, metaforen en verhalen kunnen mensen soms hun eigen verhaal herschrijven en zo op weg gaan naar een gezonder en veerkrachtiger zelf, zelfinzicht en emotionele groei.





EXPERT STAAT ALTIJD VOOR JE KLAAR!

Met persoonlijk advies, snelle bezorging en vakkundige
installatie. Maar ook voor vragen na je aankoop.

DAAR WORDT
VEENENDAAL
WIJZER VAN



De beste service

Voor alle vragen, bezorgingen
en installaties



Persoonlijk advies

Onze experts helpen je
graag verder



Vertrouwd dichtbij

Altijd dicht in de buurt
en 24/7 op expert.nl

Expert Veenendaal

t Gelderland 1-3 | 0318-742103

expert.nl/veenendaal | veenendaal@expert.nl



expert





Het belang van jeugdtheater: Hoe het de toekomst van de kunst voedt

Jeugdtheater speelt een cruciale rol in het culturele landschap en heeft een diepgaande invloed op de toekomst van de kunsten. Door jonge mensen in aanraking te brengen met theater, wordt niet alleen hun creativiteit gestimuleerd, maar ook hun vermogen om zich in andere perspectieven te verplaatsen. Dit helpt hen niet alleen om kunst te waarderen, maar ook om een gevoel van empathie en kritisch denken te ontwikkelen.

Creatieve ontwikkeling en zelfexpressie

Jeugdtheater biedt kinderen en jongeren de kans om zich op een creatieve manier uit te drukken. Door zelf in een voorstelling te spelen, ontdekken ze de kracht van performance en tekst. Het stelt hen in staat om hun eigen verhalen te vertellen en nieuwe ideeën te verkennen. Deze ervaringen dragen bij aan de ontwikkeling van zelfvertrouwen, teamwerk en communicatievaardigheden. Jonge acteurs leren omgaan met emoties, rollen en personages, wat hen helpt in hun persoonlijke groei.

Verkenning van sociale en culturele thema's

Theater voor jongeren biedt de mogelijkheid om belangrijke maatschappelijke en culturele thema's op een toegankelijke manier te verkennen. Of het nu gaat om identiteit, vriendschap, klimaatverandering of diversiteit, jeugdtheater biedt een platform voor deze onderwerpen en helpt jongeren om hierover na te denken. Het draagt bij aan het vergroten van hun maatschappelijke bewustzijn en het ontwikkelen van een kritisch oog voor de wereld om hen heen. Zo kunnen jongeren zich verbonden voelen met de samenleving en leren ze om problemen en uitdagingen met een open geest te benaderen.

De toekomst van de kunst

Jeugdtheater vormt de basis voor een levende kunstcultuur in de toekomst. Door jonge mensen te betrekken bij theater, wordt niet alleen hun creatieve potentieel gestimuleerd, maar wordt ook het publiek van de toekomst gevormd. Wanneer kinderen en jongeren van jongs af aan in aanraking komen met theater, ontwikkelen ze vaak een levenslange liefde voor kunst. Dit zorgt ervoor dat de cultuursector kan blijven bloeien en dat theater ook in de toekomst relevant blijft voor nieuwe generaties.

Ondersteuning en groei van lokale theatergemeenschappen

Jeugdtheater bevordert ook de groei van lokale theatergemeenschappen. Door jonge talenten te ondersteunen, kunnen regionale theaters zich ontwikkelen en bloeien. Bovendien brengt jeugdtheater vaak de ouders, leraren en lokale bewoners samen, wat de culturele verbindingen in de gemeenschap versterkt. Zo ontstaat er een positieve kringloop waarbij kunst en cultuur de toekomst blijven voeden.

Meer theater?  detheatercultuurcourant.nl

De Basiliëk

 Wiltonstraat 56, 3905 KW Veenendaal
 0318209700  www.basiliëkveenendaal.nl

de **Basiliëk**

De Basiliëk

Het woord basiliëk vindt zijn oorsprong in het Griekse basilikè, wat 'koninklijk gebouw' betekent. In de Romeinse tijd was een basiliëk een rechthoekig gebouw aan het forum, het centrale marktplein, waar werd rechtgesproken, gehandeld en samengekomen. De Basiliëk in Veenendaal zet deze traditie voort als een veelzijdige ontmoetingsplek.

Oorspronkelijk opgericht als thuisbasis voor de zondagse diensten van de kerk Mozaiek0318, is De Basiliëk uitgegroeid tot een dynamisch centrum voor evenementen, concerten en bijeenkomsten. Lokale, nationale en internationale organisaties vinden hier een geschikte locatie dankzij de flexibele zalen en vergaderruimtes, die variëren in capaciteit van 3 tot 1.500 personen.

De gunstige ligging langs de A12 en de 300 gratis parkeerplaatsen maken De Basiliëk uitstekend bereikbaar. Naast de Grote en Kleine Zaal biedt het complex diverse faciliteiten, waaronder Studio's, de Taverne en vergaderruimtes die verwijzen naar beroemde basilieken in Rome.

Ook Downtown, een sfeervol grand café in een voormalige kerk in het centrum van Veenendaal, is een onderdeel van De Basiliëk. Of u nu een evenement organiseert of gewoon op zoek bent naar een inspirerende ontmoetingsplek, De Basiliëk verwelkomt u graag!

Bron: www.basiliëkveenendaal.nl



BINNENKORT

20 APR Sing-In Veenendaal | Maandelijks samenzang
 5 MEI Bevrijdingsconcert Veenendaal
 10 MEI U2 tribute band | U2two
 15 MEI Paul Wilbur | weer in Nederland
 16 MEI 365 dagen succesvol | Miracle Roadmap
 18 MEI Sing-In Veenendaal | Maandelijks samenzang
 25 MEI Charity Gayle met band en projectkoor
 28 MEI Discovering Daniel conferentie
 6 JUN The Bowery | All You WearY
 20 JUN Ralph van Manen & Arend Jansen | Door de jaren heen
 4 JUL Tribute To The Cats Band 2025 in de Basiliëk





MOMO theaterwerkplaats

Momo maakt de mooiste professionele theaterproducties met mensen met een verstandelijke beperking. Momo is een creatieve dagbesteding waar iedereen vanuit eigen tempo en mogelijkheden zijn talenten kan ontwikkelen. We treden graag op in onze eigen professionele theaterzaal of op scholen, festivals en in theaters. Niks missen over Momo? Schrijf je dan in voor onze nieuwsbrief.

Momo Theaterwerkplaats Waar zorg en theater samen komen

De Kameleon

Op zaterdag 12 april komt tijdens het Kunstfestival Veenendaal in de Lampegiet in Veenendaal een enorme Kameleon tot leven. Dit bijzondere kunstwerk, volledig zelf ontworpen en gemaakt door de acteurs van het Momo atelier, zal een indrukwekkende dans uitvoeren.

Stof van dromen, Stikken van hoop

De dansvoorstelling "Stof van dromen, stikken van hoop" is voortgekomen uit de schilderijencollectie van de Syrische kunstenaar Mohamad Abo Zarraa, werkzaam bij atelier 'De Kaai' in Goes. Mohamad woonde met zijn gezin in het oostelijke deel van Aleppo, waar mensen met uiteenlopende religies en levensovertuigingen vreedzaam bij elkaar woonden. Totdat in 2011 alles veranderde door de burgeroorlog.

De voorstelling, die dans, scènes en schilderkunst combineert, onderzoekt de balans tussen dromen en de verwoestende kracht van de werkelijkheid.

Op 15 en 17 april speelt Momo Theaterwerkplaats deze indrukwekkende voorstelling in het eigen theater aan de Renswoudseweg 1, 6744 WE te Ederveen. Kaarten zijn verkrijgbaar via www.momothaterwerkplaats.nl

Klimaat en duurzaamheid Centrum Veenendaal

In juni is Momo te zien in het centrum van Veenendaal met een locatievoorstelling over klimaat en duurzaamheid. Deze voorstelling is speciaal gemaakt in opdracht van de gemeente Veenendaal en belicht belangrijke thema's rondom milieu en toekomstperspectieven. Een unieke kans om Momo in een nieuwe setting te ervaren. Nadere informatie over de datum en tijd volgt snel en kun je vinden op onze website.

Bron: www.momothaterwerkplaats.nl

Theater Tegendraads

Theater Tegendraads is een unieke theatergroep waarin spelers met een verstandelijke beperking schitteren op het podium. Zij acteren, dansen, zingen en musiceren met passie en talent. Onder leiding van een professioneel team uit de zorg- en kunstsector wordt gewerkt aan voorstellingen die zowel ontroeren als inspireren.

Een visie met impact

Jan-Willem Slotboom richtte Theater Tegendraads op na jarenlange ervaring bij andere theatergezelschappen. Hij wilde een plek creëren waar inclusiviteit en artistieke kwaliteit hand in hand gaan. Jan-Willem draagt de regie, is verantwoordelijk voor alle muzikale uitingen en heeft de artistieke leiding in handen. Daarnaast vervult hij ook de rol van zakelijk leider.

Vanaf de oprichting is ook Wendy van Capelle nauw betrokken bij Theater Tegendraads. Met haar brede ervaring in de theaterwereld geeft zij vorm aan de dans- en bewegingsuitingen van de spelers. Samen met Jan-Willem zorgt zij ervoor dat elke voorstelling een kunstwerk op zich wordt.

Maar de ware kracht van Theater Tegendraads ligt bij de spelers: Lise, Nowel, Ruben, Saskia, Mischa, Daan, Jeroen, Mark, Syralene en Jerald. Zij brengen de voorstellingen tot leven en laten zien dat theater geen grenzen kent.

Kwaliteit voorop

Theater Tegendraads is niet zomaar een dagbesteding, maar een theatergezelschap dat streeft naar kwalitatief hoogstaande voorstellingen. Iedereen die betrokken is, werkt met hetzelfde doel: boeiende voorstellingen maken die prikkelen en raken. De nadruk ligt op samenwerking en het verkennen van mogelijkheden. Theater draait hier om luisteren, waarnemen en het bundelen van krachten. Wie ben ik? Wie ben jij? Wat kunnen wij samen bereiken? Vanuit deze kernvragen ontstaat een wisselwerking tussen makers en spelers, die de voorstellingen verrijkt.

Een dynamisch programma

Theater Tegendraads biedt een gevarieerd programma aan creatieve activiteiten:

Maandag: Film en muziek

Dinsdag: Theater, het maken van muzikale voorstellingen

Woensdag: Muziek en het creëren van videoclips

Dankzij deze veelzijdigheid blijft het aanbod inspirerend en uitdagend voor de spelers, die hun talenten op verschillende manieren kunnen ontwikkelen. Theater Tegendraads bewijst dat iedereen een podium verdient en dat kunst juist door diversiteit krachtig en betekenisvol wordt.

Bron: www.theatertegendraads.nl



KUNSTGRAS PROF



Gazon bij kunstgrasprof is altijd groener dan bij de bureu.

Kunstgras is een fantastisch alternatief voor het gazon van je tuin. Na de aanleg hoef je er alleen nog maar van te genieten. Het gras maaien, water geven, verticuteren, bemesten, beluchten of onkruid trekken behoort tot de verleden tijd. Meer dan genoeg voordelen om te kiezen voor kunstgras.

Door de nieuwe productietechnieken is ons kunstgras nauwelijks meer te onderscheiden van een echt gazon. Daarom kies je bij jouw nieuwe gazon voor Kunstgrasprof, de nummer 1 in natuurlijk kunstgras. Bij Kunstgrasprof bent u ook aan het juiste adres voor het onderhoud van u gazon.

Naast periodiek onderhoud kunnen we ook eenmalig of regelmatig het kunstgras schoonmaken. Hierbij ontmossen we het gras, borstelen we de kunstgrasmat op en vullen we eventueel het zand weer opnieuw aan.

- Periodiek kunstgras onderhoud
- Kunstgras schoonmaken/ontmossen
- Langere levensduur van het kunstgras

Voor meer informatie info@kunstgrasprof.nl of 0648267549



Ami

kappers

Wees welkom

met en zonder afspraak



Tegen inlevering van deze bon krijg je bij een (knip)behandeling naar keuze gratis wassen en drogen.

Niet i.c.m. Andere aanbiedingen/1 bon p.p.

AMI Veenendaal - Centrum

Brouwersgracht 92 • 0318 551 291

www.amikappers.nl/salons/veenendaal-centrum/

AMI Kappers Veenendaal Oost

Stuivenbergheem 17 • 0318 769 048

www.amikappers.nl/salons/veenendaal-oost/



BOL
1500 PIANO'S & 150 VLEUGELS
BOLPIANOS.COM

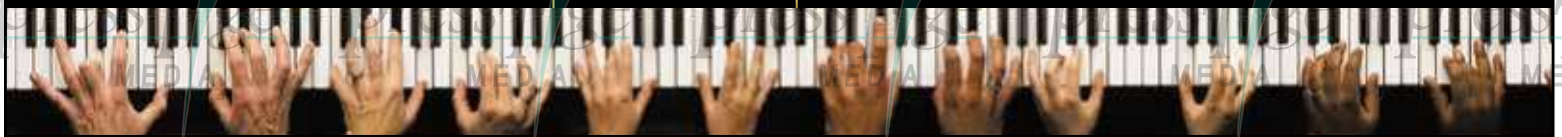


Europa's grootste collectie [digitale] piano's en vleugels

Veenendaal
Inductorstraat 32

Kalmthout (B)
Brasschaatsteenweg 268

**PEACE
LOVE
PIANO**
☺ ♥ 🎹




Afzetmaterialen


Attracties


Beeld & Video


Geluid


Horeca
Catering


Kassa
benodigdheden


Licht


Meubilair


Mobiele Tap


Pipe & Drape


Promotie


Podia


Sanitair


Special Effects


Tenten


Silent Disco


Truss &
Rigging


Terrein
inrichting


Thema
artikelen


Veiligheids
voorzieningen

 **Stuif**
evenementen

Postbus 1172 | 3900BD | Veenendaal | info@stuifevenementen.nl | +31 318 518973